



USO DO SKETCHUP PARA DESENVOLVIMENTO DO PARTIDO ARQUITETÔNICO: UM ESTUDO APLICADO AO ENSINO DE PROJETO

**RAFAELA NOGUEIRA MIRANDA¹; AMANDA FONSECA ALENCAR²; DÉBORA
MACEDO TAYTSON²; JANINE FONSECA MATOS XAVIER³; RONALDO DE SOUSA
ARAÚJO³; PEDRO MIGUEL GOMES JANUÁRIO⁴; LUIS GUSTAVO DE SOUZA
XAVIER^{3,4}**

(1) Bolsista PIBIC/ CNPq- Curso de Arquitetura e Urbanismo ISECENSA, (2) Alunos voluntários PROVIG/ISECENSA-Curso de Arquitetura e Urbanismo, (3) Laboratório de Estudos Arquitetônicos – LAEA- Institutos Superiores de Ensino do CENSA- ISECENSA - Rua Salvador Correa, 139, Centro, Campos dos Goytacazes, RJ, (4) CIAUD Centro de pesquisa, Universidade de Lisboa (ULISBOA), Lisboa – Portugal

A constante evolução tecnológica tem alterado o nosso modo de viver, locomover e se comunicar. Ainda hoje, nos cursos de arquitetura, as disciplinas de projeto baseiam-se na técnica de atelier, onde o professor simula uma prática de escritório de Arquitetura e os alunos devem desenvolver os projetos segundo a demanda requerida. O crescente interesse na utilização de ferramentas de modelagem por parte dos alunos, devido à facilitação do acesso, foi o que motivou esta pesquisa. O objetivo deste trabalho foi experimentar um procedimento metodológico de projeção utilizando a modelagem tridimensional no SketchUp para ensino de projeto, visando a facilitação da compreensão do objeto arquitetônico e ampliação da capacidade cognitiva dos estudantes de arquitetura, nas fases iniciais de criação e expressão plástica. Metodologicamente abordamos os temas de composição da forma, gráfica digital e ensino de projeto digital desenvolvidas em conjunto nas disciplinas de Projeto 2, Desenho Digital 2 e projeto de pesquisa no curso de Arquitetura do ISECENSA. Foi elaborado um exercício experimental com intuito de incentivar o pensamento espacial para desenvolvimento de projeto, com soluções práticas de modelagem direta. Como resultado dos trabalhos observou-se que a inserção da modelagem tridimensional foi capaz de gerar produtos satisfatórios nas expressões projetuais dos alunos, no que diz respeito a compreensão da forma e a sua relação com o interior da construção.

Palavras-chave: Projeto, volumetria, SketchUp, arquitetura.

Fomento: CNPq